

14 Avril, 2020

Cher Premier Ministre, chers Ministres,

Nous tenons à vous remercier pour vos actions rapides afin de soutenir les individus et les organisations à travers le pays alors que nous faisons face à cette crise de maladie infectieuse. Vous avez soutenu les Canadiens et organisations de façon admirable, en particulier les plus vulnérables entre nous, grâce à des mesures telles que la Subvention salariale d'urgence du Canada et la Prestation canadienne d'urgence. **Il est impératif que nous agissions dès maintenant afin d'aider notre secteur des arts et de la culture en difficulté, dans lequel l'existence de nombreuses organisations est menacée en ce jour, et qui dans l'ensemble est confronté à des défis sans précédent.**

En ce moment, nous avons plus besoin des arts que jamais. Lorsque nous repenserons à cette crise, le Canada devrait être fier de la façon dont nous nous sommes réunis en tant que nation. Le Canada est un chef de file mondial en matière de droits de la personne et de la compassion ; nous avons besoin d'artistes pour continuer à exprimer et à explorer cette partie de nos identités et pluralités pour aider le pays à s'unir et à guérir.

Au moyen de cette lettre, nous vous écrivons aujourd'hui en tant que réseau informel des organismes artistiques et culturels sans but lucratif du Canada. Nous cherchons activement à coordonner et à développer nos membres dans chaque Province et Territoire. Notre mission est de comprendre tous les divers membres du secteur des arts et de la culture à travers le pays, et de plaider en leur faveur. Nous considérons cette coordination et ce plaidoyer comme complémentaires aux initiatives en cours entreprises par divers organismes de services artistiques. Ensemble, nous cherchons à présenter une seule voix et un partenaire disposé à collaborer avec vous pendant que nous traversons les événements actuels. Nous entreprenons cette initiative sous le nom d'enseigne « Une Voix pour les Arts et la Culture » (l'UVAC).

Il n'y a aucun doute que dans les semaines à venir, de nombreux membres de notre groupe feront face à une sérieuse crise concernant leur financement. Certains de nos membres ne sont pas en mesure de survivre ne serait-ce qu'une courte période sans secours d'urgence. À l'heure actuelle, notre requête est de **travailler directement avec votre gouvernement et les député.e.s pour assurer la survie et la durabilité de notre secteur.** Nous pouvons fournir un encadrement et une infrastructure pour soutenir cet objectif commun.

Nous proposons que le gouvernement fédéral et l'UVAC entament un dialogue constructif sur le sujet d'actions à prendre pour assurer la viabilité de notre secteur. Quelques idées initiales :

A. Nous soutenons la création d'un **financement équitable de stabilisation d'urgence** pour les organisations qui sont le plus en péril (semblable à la notion avancée dans la requête de plus de 500 millions de dollars du Conseil des Arts de Toronto) ;

B. Modifier les règles fiscales s'appliquant aux dons de bienfaisance afin d'inciter les donations et améliorer les revenus apportés. Les modifications potentielles pourraient inclure des crédits d'impôt pour les sociétés et les particuliers, ou la capacité d'appliquer les dons de l'année en cours à une année précédente ;

C. Trouver un moyen de fournir des liquidités aux organismes sans but lucratif. De nombreuses organisations n'ont pas droit au Compte d'urgence pour les entreprises canadiennes, car leur masse salariale annuelle dépasse 1 million de dollars par an. De plus, dans leur processus de souscription, les institutions financières n'attribuent pas de valeur aux dons promis, car les ententes de dons de bienfaisance ne sont pas juridiquement contraignantes. Les organisations sans collection permanente, ou celles qui louent au lieu de posséder, n'ont pas de biens à utiliser en tant que garantie. Grâce à des infrastructures telles que BDC, le financement pourrait être mis à la disposition des organisations ;

D. Envisager des déploiements alternatifs d'infrastructures de financement. Par exemple, en plus de construire de nouveaux locaux, il serait possible de trouver des moyens de payer des baux d'avance, d'effectuer des améliorations à des locaux existants, ou d'autres façons de réduire les coûts des locaux afin d'alléger la charge des levées de fonds ;

E. Une fois la crise passée, revoir la formule de financement des organisations à toutes les échelles et accroître le financement équitable des programmes pour aider le pays à se rétablir. Nous nous réunirons pour célébrer une programmation spécifique en reconnaissance de COVID-19 qui encouragera également les Canadiens à être à nouveau à l'aise dans les foules ;

F. Déterminer les besoins du gouvernement en termes de données pour la prise de décisions concernant les secours d'urgence, ainsi que les besoins d'actions de soutien à moyen et long terme ; l'UVAC prendra en charge la collecte des données requise ;

G. L'UVAC continuera à recruter, dialoguer avec et informer le secteur au moyen de communications régulières concernant nos efforts collectifs et les actions proactives que le secteur lui-même peut entreprendre ;

H. L'UVAC offrira également des professionnels de haut niveau comme ressources au gouvernement ainsi qu'aux organisations de notre secteur qui ont besoin de soutien ;

I. L'UVAC travaillera avec le gouvernement et dirigera une stratégie sectorielle afin d'offrir son assistance pendant cette période difficile.

Comme prochaine étape immédiate, nous souhaitons proposer une discussion la semaine prochaine avec vous-même et un groupe de 5 ou 6 représentants de l'UVAC. Brady Wood a rejoint l'effort de notre équipe en tant que chef administratif intérimaire ; nous demandons à ce

qu'il coordonne cette réunion avec vous, et qu'il reçoive toute correspondance concernant le sujet de cette lettre. Vous pouvez le joindre à brady.wood@gmail.com ou au + 1-647-620-4547.

Je vous remercie de l'attention que vous aurez portée à cette correspondance. Nous vous sommes reconnaissants pour tous vos efforts et espérons pouvoir collaborer avec vous afin d'atteindre notre objectif commun : un secteur des arts et de la culture qui continue d'être dynamique pour tous les Canadiens et tous ceux qui, une fois cette crise résolue, nous considérerons à nouveau comme une destination importante.

Au nom de l'UVAC :

Cordialement,

Brad Keast, Directeur

Musée d'art contemporain de Toronto, Canada

Membres de l'OVAC à l'appui de cette initiative :

Nos signataires sont répertoriés dans la version anglaise de cette lettre.